



PRIX JOHN FLEMING DE RÉDACTION SUR LES ARTS DÉCORATIFS

Renseignements sur le prix

Le [prix John Fleming](#) honore la contribution durable de John A. Fleming aux connaissances et à la rédaction dans le domaine des arts décoratifs au Canada.

Ce prix récompense un exemple exceptionnel de publication originale dans un magazine sur les arts décoratifs au Canada. Les arts décoratifs sont des œuvres de création, souvent de nature pratique ou utilitaire, réalisées par un ou une artiste, un ou une artisane ou un amateur ou amatrice, et dotées d'une valeur esthétique et/ou historique intrinsèque. Ces arts comprennent l'ornementation architecturale; la céramique; le verre; le mobilier et l'ameublement; le graphisme; la ferronnerie et la joaillerie; les textiles; les arts de la scène; ainsi que la décoration intérieure, industrielle et paysagère.

Ce prix de 1 000 dollars décerné par un jury sera remis chaque année au lauréat lors du symposium du Cercle canadien des arts décoratifs/Canadian Society of Decorative Arts (CCAD/CSDA). L'article sera également publié dans le magazine *Ornamentum* et sur [le site Web](#) du CCAD/CSDA.

Date d'échéance

2 juin 2023, 23 h 59 (HNE)

Admissibilité

- Les rédacteurs et rédactrices montants ayant publié moins de cinq articles sont invités à soumettre un article inédit.
- L'article doit traiter d'un aspect des arts décoratifs au Canada, avoir de l'attrait pour un lectorat diversifié en adoptant une approche accessible et en maintenant une voix unique et l'excellence littéraire.
- En soumettant un article, le ou la candidate accepte les conditions du concours et consent à soumettre son texte à *Ornamentum*, pour publication.
- Les lauréats précédents du prix John Fleming ainsi que les membres du conseil d'administration et du personnel du CCAD/CSDA ne sont pas admissibles.

Format de soumission

- Nom de l'auteur-e et coordonnées, dont son numéro de téléphone, son adresse électronique et son adresse postale.
- CV actuel de l'auteur-e, avec liste de ses publications.
- Article non publié de 1500 à 2500 mots, en anglais ou en français, indiquant le nom de l'auteur-e sur toutes les pages.
- Les candidatures doivent être soumises en format électronique (doc, docx ou pdf), à double interligne, avec des images assorties d'une légende. Le cas échéant, les citations doivent être présentées en format MLA.
- Envoyer à : jfaward@ornamentum.ca

Processus de sélection

Un jury composé de trois professionnels ayant différentes expertises en matière d'arts décoratifs et représentatifs sur le plan géographique évaluera les candidatures en fonction de l'originalité du sujet ou de l'approche, de la contribution au domaine des arts décoratifs au Canada, ainsi que de l'exactitude et du style d'écriture.

Pour plus de renseignements : info@cda-ccad.org